

Коррекция просодической стороны речи у детей с дизартрией дома



Студентка:

Куницына Е.А.

Группы:

ЗФ 506/101-5-2

План встречи:

- Что такое дизартрия?
- Что такое просодическая сторона речи или просодика? И что она в себя включает.
- Какие упражнения или игры помогут ребёнку преодолеть проблемы с просодикой.



Дизартрия

Дизартрия это - нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы.



Специалисты:

- Логопед
- Невролог
- Психолог
- Воспитатель
- Учитель
- Родители!



Просодическая сторона речи

Просодика — это (в логопедии) комплекс компонентов, отвечающих за выразительность и интонацию речи.



Компоненты просодики

- ▶ Темп - это скорость произнесения элементов речи: звуков, слогов, слов;
- ▶ Ритм - это чередование звуков и пауз (моменты тишины) разной продолжительности;
- ▶ Логическое ударение - это выделение в произношении (устной речи) одного из слов предложения, наиболее важного в сообщении;
- ▶ Тембр - это дополнительная артикуляционная окраска голоса, его колорит, качество голоса;
- ▶ Интонация - это различные соотношения количественных изменений тона, тембра, интенсивности, длительности звуков, служащие для выражения смысловых и эмоциональных различий высказываний;
- ▶ Тон - это периодические (ритмичные) колебания голосовых связок.



Игры

1. Игры по развитию темпа речи:

- «Дождик»
- «Кролик Гриша»

2. Игры по развитию ритма:

- «Кошачьи следы»
- «Делай как я»

3. Игры на определение логического ударения:

- «Учись ставить логическое ударение»
- «Найди слово»

4. Игры на восприятие интонации:

- «Угадай-ка»
- «Храбрец»

Игры

5. Игры на восприятие тона голоса:

- «Кто сказал»
- «Сказочник»

6. Игры на силу голоса

- «Дует ветер»
- «Ситуация»

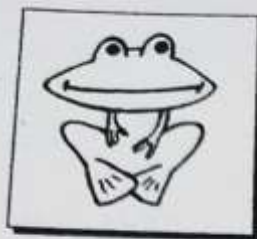
7. Игры на развитие речевого дыхания

- «Лестница»
- «Облачко»
- «Воздушный футбол»

Артикуляционная гимнастика

Упражнения для губ:

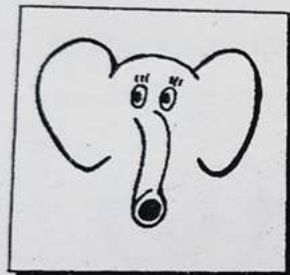
2. Лягушка



Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

Вот понравится лягушкам,
Тянем губы прямо к ушкам.
Потяну, перестану
И нисколько не устану*.

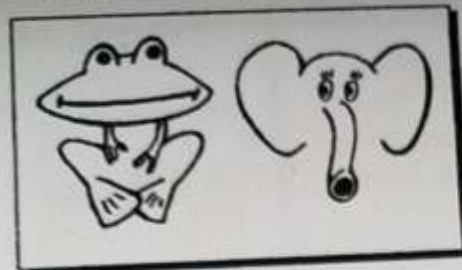
3. Хоботок



Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти.

Подражаю слону.
Губы хоботком тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.

4. Лягушка — хоботок



На счет «раз-два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

Свои губы прямо к ушкам
Растяну я как лягушка.
А теперь слоненок я,
Хоботок есть у меня.

Артикуляционная гимнастика

Упражнения для щёк:

Пузыри



Надуть щеки, задержать в этом положении.

Сытый хомячок



Надуть щеки, затем надувать поочередно то одну щеку, то другую.

Голодный хомячок



Втянуть щеки.

Артикуляционная гимнастика

Упражнения для языка:

Блинчики



Приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, произносить звуки «пя-пя-пя».

Чашечка



Улыбнуться, открыть рот, высунуть язык, тянуть его к носу, загнуть края языка в форме чашки. Удерживать 5 секунд.

Иголочка



Улыбнуться, приоткрыть рот, положить узкий язык на нижнюю губу. Удерживать несколько секунд.



Спасибо
за
внимание!